



## **ESSAIS - DOCUMENTS**

**Programme des parutions (événementiel)**

Août, Septembre 2020

Responsable événementiel : Sarah Dubriont

[Sarah.dubriont@humensis.com](mailto:Sarah.dubriont@humensis.com)

01.55.42.72.78

Chargée événementiel : Eva Cara

[Eva.cara@humensis.com](mailto:Eva.cara@humensis.com)

01.55.42.84.24

# SOMMAIRE

---

## • AOÛT

**Raphaël ENTHOVEN**

*Le Temps gagné*

Parution le 26 août

## • SEPTEMBRE

**Nicolas BOUZOU**

*L'Amour augmenté*

Nos enfants et nos amours au XXI<sup>e</sup> siècle

Parution le 2 septembre

**Philippe VAL**

*Allegro Barbaro*

Parution le 9 septembre

**Julie GRAZIANI**

*Tout le monde peut s'en sortir*

Philosophie du rebond

Parution le 16 septembre

**Laurent Fabius**

*Rouge carbone*

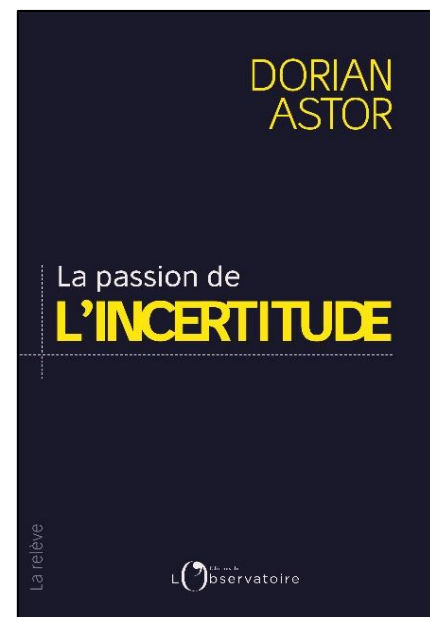
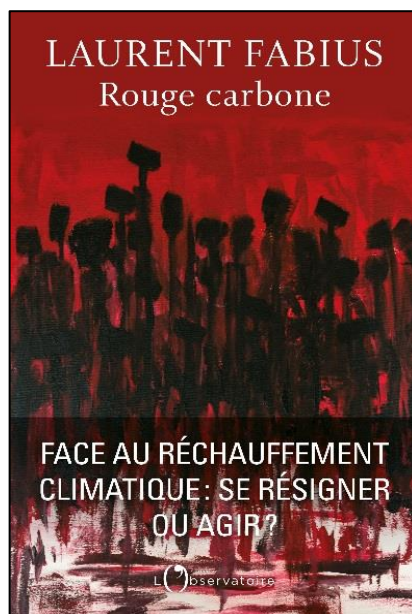
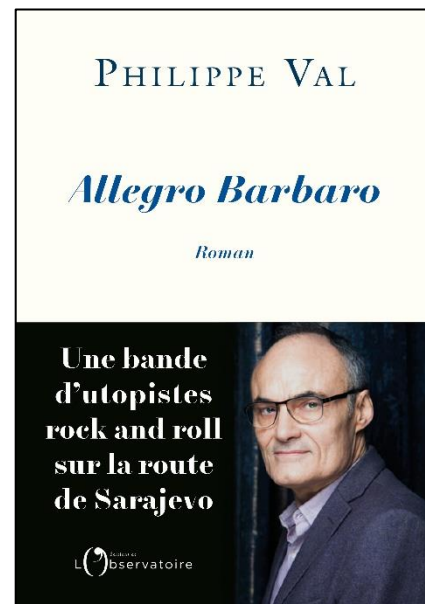
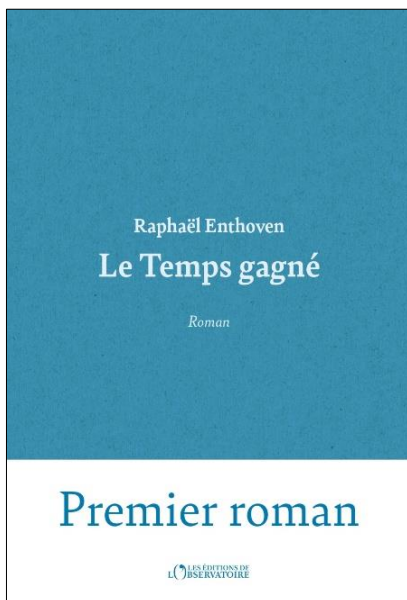
Parution le 16 septembre

**Dorian ASTOR**

*La Passion de l'incertitude*

Parution le 30 septembre

# AOÛT-SEPTEMBRE





# Raphaël ENTHOVEN

## Le Temps gagné

**Parution le 26 août**

- env. 500 pages
- env. 21 €

**Le premier roman événement d'un auteur désormais confirmé :  
une mise à nu brute et émouvante.  
Raphaël Enthoven signe le roman de toute une vie.**

### LE LIVRE

*« Gagne du temps. Au risque d'être péremptoire, snob ou dogmatique... Gagne du temps. Trompe-toi tant qu'il faut. L'instinct est à ce prix. Tu trouveras la faille et planteras l'étendard au cœur battant de la vie. Sois con souvent, génial parfois. C'est la rançon de l'emporte-pièce, le salaire du mépris. Cent sottises pour un aphorisme, comme un diamant scintille au milieu du charbon. Gagne du temps, disait mon père, laisse-moi te faire gagner du temps... »*

Dans cette confession d'un enfant du XX<sup>e</sup> siècle, entre l'épreuve de la violence et la découverte du courage, Raphaël Enthoven raconte la jeunesse, les amours, les combats et la liberté conquise. Et nous offre autant le tableau d'un monde perdu que le récit d'une aube.

### L'AUTEUR

Raphaël Enthoven est philosophe. *Le Temps gagné* est son premier roman.

NICOLAS  
BOUZOU

## L'amour augmenté

Nos enfants et nos amours  
au XXI<sup>e</sup> siècle



**Nicolas BOUZOU**

## L'amour augmenté

Nos enfants et nos amours au XXI<sup>e</sup> siècle

**Parution le 2 septembre**

- env. 200 pages
- env. 17 €

**L'économiste Nicolas Bouzou défend avec force les nouvelles formes de relations amoureuses et de procréation qui, loin de tuer la famille, en font la valeur sûre de demain.**

### LE LIVRE

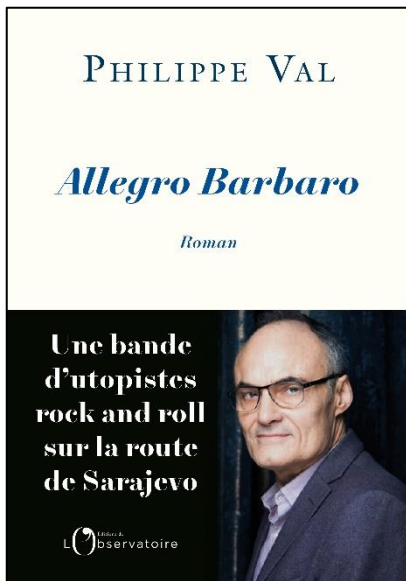
Le capitalisme de l'hyperchoix fait de nous des enfants gâtés ne supportant plus la frustration ; des consommateurs, des employés, des électeurs structurellement infidèles. D'où notre difficulté à vivre en couple – cette institution qui encadre notre liberté et gêne notre individualisme – et le succès des applications de rencontres. Sommes-nous pour autant condamnés à l'infidélité et aux divorces ?

Notre rapport aux enfants est également aujourd'hui modifié. La PMA, la GPA et surtout l'extraordinaire progrès des biotechnologies vont changer la façon dont nous procréons. Existe-t-il un risque d'« enfants sur commande » ? Ou au contraire une peur de procréer et un déclin démographique ?

Mêlant économie, démographie et philosophie, Nicolas Bouzou démontre que la liberté sexuelle, l'extension de la PMA et la génétique nous offrent des possibilités inédites pour construire des familles basées sur l'amour. Dans cette période de destruction-créatrice inédite par son ampleur et sa vitesse, le couple et la famille sont peut-être même la « maison » la plus solide et la plus rassurante qui soit. Les conservateurs inquiets peuvent être rassurés : la famille résiste à tous les assauts. La modernité ne la tue pas, elle la renforce. Le XXI<sup>e</sup> siècle pourrait être celui de l'« amour augmenté ». C'est entre nos mains.

### L'AUTEUR

Essayiste spécialisé dans l'économie, Nicolas Bouzou a fondé Asterès, une société d'analyse économique et de conseil. Il est notamment l'auteur de *La Comédie (in)humaine*, avec Julia de Funès (L'Observatoire, 2018 ; J'ai lu, 2020) et de *Sagesse et folie du monde qui vient*, avec Luc Ferry (XO, 2019).



# Philippe VAL

## Allegro Barbaro

**Parution le 9 septembre**

- 240 pages  
- 20 €

**Les Hommes sont-ils incapables d'apprendre de l'Histoire ? Dans la lignée burlesque et sombre des *Pieds nickelés*, Philippe Val nous entraîne dans un road-trip tragique au cœur de la Yougoslavie, où l'absurde rencontre la terreur et la lâcheté l'emporte sur le courage.**

### LE LIVRE

Journaliste-musicien, Micky Marlaud coule ses jours tranquilles quand Bob Volta, chanteur-faussement-maudit aux milles et unes groupies, lui demande de l'accompagner dans une tournée de « réconciliation » en Yougoslavie, avec comme projet fou de réunir Serbes, Croates et Bosniaques, alors que les bombes pleuvent toujours. Malgré son horreur de la guerre – ce mensonge inventé pour cimenter les peuples dans la haine et la colère –, Micky accepte, poussé par son besoin d'aller « voir de ses propres yeux » et tenter de comprendre ce que les Hommes font de pire. Le voilà embrigadé dans une expédition aussi baroque que dangereuse, flanqué d'une joyeuse bande de musiciens persuadés que quelques accords suffiront à ramener la paix dans un pays déchiré ; le tout mené par l'étrange Wladimir, plus marabout que bienfaiteur. Micky Marlaud nous guide à travers ces terres divisées par la souffrance et la rancœur, là où la guerre est encore dans les têtes et les corps, et où quelques chansonnettes d'artistes bienpensants ne suffissent pas à réunir des peuples qui s'entretuent.

Vingt-cinq ans sont passés depuis la guerre civile des Balkans ; une génération a remplacé ces idéalistes-idiots utiles, mais pourtant rien n'a changé : les Hommes cèdent toujours à la tentation de la folie meurtrière, et les pacifiques aveugles récitent toujours des chants d'amour à la paix aussi vains que leurs égos, pendant que le *barbaro* danse sur les cendres de l'*allegro*.

### L'AUTEUR

Ancien directeur de *Charlie Hebdo*, Philippe Val est l'auteur d'une quinzaine d'essais et d'un premier récit, à l'Observatoire, *Tu finiras clochard comme ton Zola* (2019).



# Julie GRAZIANI

## Tout le monde peut s'en sortir

Philosophie du rebond

**Parution le 16 septembre**

- env. 220 pages

- env. 17 €

**Quand le Président a dit qu'il suffisait de traverser la rue pour trouver du travail, cette petite phrase lui a coûté cher. Julie Graziani a commis la même erreur sur un plateau télé. Des propos dont elle regrette la véhémence, mais pas le fond.**

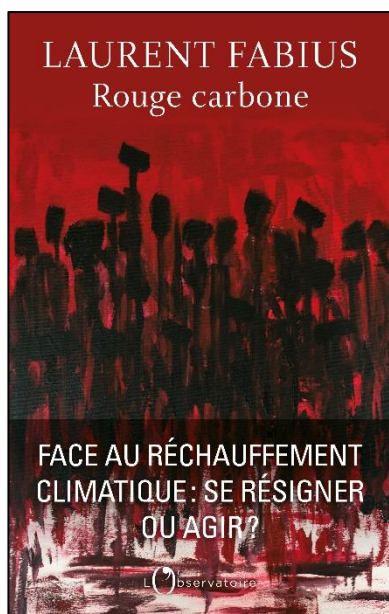
### LE LIVRE

*« Je ne suis pas une bourgeoise, j'appartiens à cette catégorie qui dérange autant les bourgeois que les classes populaires : les parvenus. La preuve vivante que la mobilité sociale existe et que chacun est le premier responsable de sa vie. Nos croyances collectives bercent les catégories populaires d'illusions réconfortantes : les inégalités sont injustes, ce n'est pas leur faute s'ils échouent, ils ont droit à plus d'aides, ce sont les riches qui paieront. Sauf que dans la réalité, on aide mieux les gens en les coachant qu'en les plaignant. J'ai pu le constater des centaines de fois dans mon métier puisque j'ai voué ma vie à aider les entrepreneurs en difficulté, notamment pendant la crise du Covid-19. Ce sont ces histoires que je veux raconter car ce sont les seules à même d'insuffler à nos compatriotes une espérance solide et le goût du lendemain. En apprenant à compter d'abord sur leurs propres forces et à condition d'identifier leurs faiblesses et leurs richesses, et de tirer les leçons de leurs échecs. Notre pays s'appauvrit à force de se prendre en pitié. J'ai écrit ce livre pour tous ceux qui, comme moi, préfèrent l'action aux regrets. »*

Fin de l'État-providence absolu, lutte pour la responsabilité et la solidarité, défense de l'« entreprise France » sont les maîtres-mots de cet essai engagé et incarné, plein de foi en l'avenir de notre pays.

### L'AUTEURE

Militante politique, éditorialiste et chroniqueuse, Julie Graziani a notamment collaboré à « 28 minutes », LCI et BFM TV. Elle conseille par ailleurs des entreprises en difficulté depuis dix-sept ans. *Tout le monde peut s'en sortir* est son premier ouvrage.



# Laurent FABIUS

## Rouge carbone

**Parution le 16 septembre**

- env. 240 pages
- env. 19 €

**Cinq ans après l'Accord de Paris, alors que le pays se relève de la crise liée au covid-19, Laurent Fabius, qui présida la COP21, dresse un bilan plus qu'alarmant de la lutte contre le réchauffement climatique et lance un appel à l'action.**

### LE LIVRE

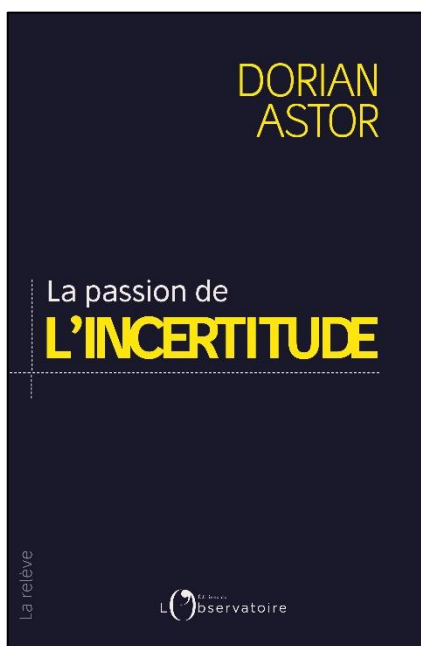
En 2020 doivent entrer en vigueur l'essentiel des dispositions de l'Accord de Paris (2015), qui demeure la référence principale lorsque l'on parle de dérèglement climatique. Mais l'« esprit de Paris » et son fameux « *Time for Action* » vit-il encore ? Laurent Fabius, qui a préparé cet accord, s'inquiète du décalage entre le discours et les avancées très modestes issues des discussions ; et surtout du gouffre existant entre les immenses attentes des populations et l'inertie de certains États qui ne respectent pas leurs engagements. Cinq ans après que la COP21 a fait naître de grands espoirs, les conclusions de la COP25 (2019) ont été très décevantes. Alors, comment éviter que notre planète vire au « rouge carbone » ?

À partir de sa connaissance de la question environnementale, mais aussi de son expérience diplomatique, économique, et surtout politique, Laurent Fabius expose, avec autant de pédagogie que de hauteur de vue, la situation dans laquelle se trouve la communauté internationale face au défi climatique. Car celui-ci est si massif, si urgent, si décisif que le local doit être associé au mondial, le privé au public, les individus et les entreprises aux gouvernants. Tous les secteurs, tous les acteurs, toutes les générations, tous les outils doivent être mobilisés. Convaincu du pouvoir du politique, Laurent Fabius porte enfin, avec ce livre, un éloquent message d'espoir : si la situation présente est grave, très grave même, le futur dépendra largement de nos propres actions. Il est tout juste temps.

### L'AUTEUR

Ancien Premier ministre et ministre, ancien président de l'Assemblée nationale, Laurent Fabius, aujourd'hui président du Conseil constitutionnel, a fait de la défense de l'environnement la ligne de son engagement, comme au cours de la COP21, qu'il a présidée.





# Dorian ASTOR

## La passion de l'incertitude

Collection « La Relève »

**Parution le 30 septembre**

- env. 144 pages  
- env. 15 €

**Contre les opinions trop assurées et les convictions aveugles, contre ce germe de fanatisme qui couve sous toute certitude trop tranchée, le philosophe Dorian Astor fait l'éloge de l'incertitude, entre souffrance et légèreté.**

### LE LIVRE

Partant de cet aphorisme provocant de Nietzsche : « Ce n'est pas le doute qui rend fou, c'est la certitude », Dorian Astor plébiscite un scepticisme heureux à la Montaigne, de l'acquiescement à l'incertitude. Pour lui, l'incertitude est une inquiétude inhérente à la vie et aux signes équivoques du monde, tissée de crainte, de courage, mais aussi de curiosité passionnée.

Il l'a traquée chez les animaux, chez les humains, en lui-même, loin des procédures classiques d'établissement de vérités certaines. Se faisant tour à tour moraliste, éthologue, anthropologue, psychologue, romancier, poète, le philosophe dissèque, d'une écriture aussi subtile que lumineuse, la passion de l'incertitude – sans être assuré du sens qu'il faut retenir du terme « passion » : grand amour ou martyr... ?

### L'AUTEUR

Dorian Astor est philosophe. Spécialiste de Nietzsche, il a publié une biographie du philosophe (Gallimard, 2011), l'essai *Nietzsche. La détresse du présent* (Gallimard, 2014), le *Dictionnaire Nietzsche* (Laffont, 2017) et édité, avec M. de Launay, le tome 2 des *Œuvres* dans La Pléiade (2019). Traducteur de Freud, il est aussi l'auteur d'une biographie de Lou Andreas-Salomé (Gallimard, 2008) et de l'essai *Deviens ce que tu es* (Autrement, 2016).